

Como navegar

O aplicativo do Mapa dos Conflitos foi desenhado para permitir acesso ao conteúdo através de sete ícones principais, todos instalados na barra inferior da tela inicial. Para sair do CD Rom, clique no botão localizado no canto superior direito.

Com um clique sobre o primeiro ícone da esquerda para direita, denominado “*Apresentação*”, o usuário tem acesso a um texto com a metodologia do projeto. Através do ícone “*entradas analíticas*”, será aberta uma tela contendo os 12 títulos dos recortes analíticos disponibilizados. Clicando no título, o usuário terá acesso a arquivo *pdf* com o texto completo.

Clicando no ícone “*Mapas temáticos — pesquisa*”, o usuário acessa a tela onde poderá montar seu próprio mapa e consultar os conflitos do estado. Os conflitos aparecem em pontos vermelhos. Ao passar o mouse por cima dos pontos aparecem dados sumários (título do caso e local) sobre o evento. Clicando no ponto, o usuário acessa a ficha com o relato do conflito. Para imprimir o relato, clique no ícone impressão na parte superior da tela.

Por meio do ícone “*Base de dados*”, a consulta aos casos de conflitos será realizada diretamente no banco de dados. Esta pesquisa vai gerar uma lista contendo o título dos casos. Clicando o caso, o usuário tem acesso à ficha com o relato do conflito. A partir desta ficha ele poderá localizar o ponto no mapa.

Através do ícone “*audiovisual e iconografia*”, tem-se acesso ao vídeo documentário e às projeções fotográficas. Nos dois ícones restantes encontram-se a ficha técnica e as instruções de navegação.

1 - Como montar os mapas temáticos:

Ao clicar o ícone e abrir a tela “*Mapas temáticos - pesquisa*”, o usuário tem, ao alto à esquerda, um menu retrátil chamado “*pesquisa temática*”, com dois campos de livre preenchimento (atores/palavras chaves e ano) e, mais abaixo, uma caixa com as classificações gerais e específicas dos conflitos mapeados. A montagem do mapa temático pode levar em consideração o cruzamento de todos esses campos. Caso nenhum dos campos seja preenchido ou qualquer classificação selecionada, a pesquisa retornará TODOS os conflitos disponíveis na base de dados.

1.1 - Opções de uso dos campos de livre preenchimento:

No campo “*Atores*”, palavras chaves/atores devem ser digitados e separados pelo sinal (+) ou por vírgulas (,), de acordo com a modalidade de pesquisa a ser realizada. O limite de palavras está restrito ao tamanho do campo e podem ser inseridos nomes ou siglas de empresas, instituições, rios, cidades etc, como também outros itens pertinentes aos conflitos ambientais do estado.

1.1.1 - Separando por vírgulas

Quando as palavras chaves/atores forem separadas por vírgulas (,) haverá montagem de um mapa temático com os conflitos onde figuram simultaneamente as palavras digitadas.

·Ex: *MPF, FEEMA, ascarel.*

O mapa temático resultado dessa pesquisa conterà conflitos que envolvem ao mesmo tempo o MPF, a FEEMA e o produto ascarel.

1.1.2 - Separando pelo sinal (+)

Quando o usuário separa as palavras chaves pelo sinal (+) ele monta um mapa contendo todos os registros onde figuram os itens procurados.

·Ex: *MPF+ FEEMA+ ascarel*

Nesta pesquisa, o usuário terá um mapa com todos os registros do MPF, da FEEMA e com menção ao item ascarel.

1.2 - Campo livre “Ano”:

No campo livre “Ano”, o usuário pode digitar um ano de 1992 a 2005 (com os quatro dígitos) e assim estabelecer um filtro temporal para seu mapa.

·Ex: (Atores) *MPF+FEEMA*
(Ano): *2000*

O mapa temático montado conterà todos os registros onde figuram MPF ou FEEMA no ano de 2000.

Se for separado por vírgulas, o mapa gerado conteria os registros que envolveram simultaneamente MPF e FEEMA em 2000.

1.3 — Pesquisa por classes de conflitos:

Abaixo dos campos de livre preenchimento, há uma caixa contendo a denominação das quatro classes gerais de conflitos (em letras maiúsculas) e das 18 classificações específicas (em minúsculas). Com um clique do mouse sobre a classificação, ele gera um mapa temático referente àquela classe de conflito. Para pesquisar mais de uma classificação simultaneamente, o usuário deve manter pressionada a tecla "Ctrl" e clicar com o mouse as outras classes de seu interesse. Para desmarcar as classes, ele também deve usar a tecla "Ctrl".

1.4 — Cruzamento de classes

Quando mais de uma classificação for selecionada, para concluir a montagem do mapa, deve-se observar a chave denominada “*Clique aqui para buscar uma classificação OU outra*”, localizada abaixo das classificações. Quando esta chave está acionada, a pesquisa retornará todos os casos relacionados às classificações selecionadas. Quando a chave for desligada (que é o seu estado inicial), a pesquisa retornará aqueles casos onde figuram simultaneamente as classificações selecionadas.

Caso nenhuma classificação seja selecionada, o resultado da pesquisa trará todos os conflitos do banco de dados. O programa avisará quando o combinação de informações não encontrar nenhum resultado.

1.5 — Pesquisas avançadas

Pesquisas avançadas podem estabelecer infinitas combinações, a serem realizadas pelo cruzamento de campos livres e classificações.

·Ex: *(Atores) - FEEMA+Petrobrás*
(Ano) — 2000
(Classificações específicas) - Poluição de corpo hídrico / Comprometimento da Pesca

A chave “*Clique aqui para buscar uma classificação OU outra*” pode ser utilizada para expandir ou restringir resultados.

1.6 — Resultado das pesquisas temáticas e impressão:

Após preencher os campos livres e/ou selecionar a(s) classificação (s) buscada(s), o usuário deve clicar o comando “*pesquisar*” para gerar seu mapa. Pontos em vermelho marcarão a localização dos conflitos encontrados pela pesquisa. Ao passar o mouse por cima dos pontos aparecem dados sumários (título do caso e local) sobre o evento. Clicando no ponto, o usuário acessa a ficha com o relato do conflito. Para imprimir o relato, clique no ícone impressão na parte superior da tela.

1.7 — Escolha das bases temáticas e interface:

No canto direito inferior da tela há uma caixa retrátil chamada “bases temáticas”, contendo quatro opções de bases cartográficas (Limite municipal, Eixo viário, Bacias hidrográficas, Distritos) para confecção dos mapas. Mantendo pressionada a tecla CTRL e clicando com o mouse sobre o título de cada base, o usuário pode adicionar ou desligar uma ou mais bases de seu mapa. As sedes municipais estão representadas por pontos na cor laranja.

No lado direito há um botão que opera verticalmente e que tem a função “zoom”. No canto superior direito há um pequeno mapa do estado. À medida que o usuário aumenta ou diminui o *zoom* em seu mapa, um quadrado surge neste mapa

reduzido, mostrando o local do estado em que ele se encontra. Ao arrastar com o mouse esse quadrado no mapa reduzido, o usuário move o mapa temático.

O *Zoom* também pode ser obtido mantendo o botão esquerdo do mouse pressionado e traçando um quadrado na área do mapa temático a ser detalhada.

2 - Pesquisa pela Base de dados:

O processo utilizado para montagem do mapa temático repete-se na pesquisa pela base de dados; entretanto aqui os conflitos encontrados serão apresentados em listas. Clicando no título do caso, o usuário acessa a ficha padrão do conflito. No lado esquerdo inferior da ficha do conflito, há ícone “*veja este ponto no mapa*”. Ao clicar esse ícone, será aberto o mapa do estado mostrando o ponto de localização do evento. Após ver o ponto no mapa, os dados da pesquisa na base de dados terão de ser novamente preenchidos.

3 - Iconografia e audiovisual:

Aberta a tela “*Audiovisual e iconografia*”, do lado esquerdo há o vídeo e os comandos necessários para controlar a reprodução. Para assistir o documentário em tela cheia, clique com o mouse sobre o vídeo. Para diminuir a tela, faça novo clique. Para regular o volume, utilize a barra horizontal localizada após os comandos de reprodução.

Do lado direito da tela “*Audiovisual e iconografia*”, há três projeções fotográficas disponíveis. Um clique no título da projeção inicia uma apresentação. O usuário pode fechar a projeção através do botão “X” localizado no lado superior direito da apresentação.